

Psalm 8

Een psalm van David. HEER, onze Heer, hoe machtig is uw naam op heel de aarde. U die aan de hemel uw luister en uw majesteit toont. Met de stemmen van kinderen en zuigelingen bouwt u een macht op tegen uw vijanden om hun wraak en verzet te breken. Zie ik de hemel, het werk van uw vingers, de maan en de sterren die U hun plaats hebt gegeven, wat is dan de sterveling dat u aan hem denkt, het mensenkind dat u naar hem omziet? U hebt hem bijna goddelijk gemaakt en hem met eer en glorie gekroond.

De macht en de heerlijkheid van de hemelkoning.

Als je Gods macht, Zijn heerlijkheid wilt zien, dan kom je die overal tegen. In het park met z'n kleurrijke bomen en planten. Aan het strand met de golven in de branding. Bij het beklimmen van de bergen met de wijdse vergezichten. De Here Jezus zag de heerlijkheid van God in de bloemen op het veld, en Hij noemde die mooier dan de pracht van koning Salomo. Nu, die heerlijkheid wordt in deze psalm bezongen.

David, de dichter van deze psalm, lijkt 's nachts op het dak van zijn paleis te staan. Hij kijkt naar boven en ziet de machtige sterrenhemel boven zich. Daar toont God zijn luister, zijn glorie. En dan zie je die oneindige wereldruimte waarin we leven.

Je kijkt omhoog en als je een paar sterrenbeelden kent, dan probeer je ze te ontdekken: de Grote Beer, het steelpannetje en planeten als Jupiter en Venus. Allemaal pinkelende lichtjes, wat lijken ze klein. Maar veel van die lichtjes zijn groter dan de aarde, waar wij op leven. En hoeveel sterren staan er aan de hemel? Met het blote oog kun je soms heel veel zien, zo'n 5000. Met een verrekijker zijn dat er al 50.000. Maar er zijn er veel meer. Onbegrijpelijk, indrukwekkend is het. En dan te weten dat de HERE al die miljarden sterren bij de naam kent, zoals in de Bijbel staat, in Jesaja 40.

Kunt u zich indenken hoe David zich gevoeld heeft? Hij is erg onder de indruk. Gaat hij de maan en de sterren nu aanbidden? Dat gebeurde wel in die tijd. Toen waren de mensen ook onder de indruk. Maar zij kwamen niet verder dan: hoe machtig is de maan, hoe machtig is de zon en de sterren. En tot op de dag van vandaag denken mensen nog zo over de sterren. Vandaag lezen we horoscopen... want het leven van de mens ligt in de macht van de sterren, zegt men dan.

Maar David zingt niet van het heelal, maar van God. De God die de maan en al die sterren gemaakt heeft en een plek gegeven heeft. En Hij heeft ze ook nog in beweging gezet. Hij stuurt ze allemaal langs elkaar heen. Kunstig en knap. Machtig. David zingt er van. Tot Gods eer.

Maar is dat het hele verhaal? Je stapt 's avonds naar buiten, en je kijkt omhoog. Maar vlak daarvoor heb je op de t.v. het journaal gezien met beelden van een grote natuurramp of een vliegtuig dat gecrasht is. Aanslagen die gepleegd zijn, iemand die vermoord is. Kinderen die misbruikt werden en droogte in Afrika met honderden, zo niet duizenden doden. En dat is niet iets om van te zingen...nou ja, een klaaglied misschien. En je roept tot God: waar is uw macht? Had U dit niet kunnen voorkomen? Hoe machtig bent u eigenlijk? Er groeit verzet! David had het al over de vijanden, hun wraak en verzet. Mensen ballen hun vuist tegen deze machtige God.

Let dan eens op hoe verrassend God het verzet aanpakt. Hij gebruikt kinderen en zuigelingen, zegt deze psalm. Moet je kinderen en zuigelingen dan inzetten tegen de vijanden? Kindsoldaten? Afschuwelijk. Opgeschoten knapen met een mitrailleur in hun handen. Weerzinwekkend. Maar God zet kinderen en baby's in. Hij bouwt met hen een macht op, zegt onze psalm in vers 3.

Maar wat is er nou zo sterk aan kinderen en zuigelingen? Nou eigenlijk niets. Maar God máákt zich sterk met het zwakke. Hij gebruikt de kindermond. Dat begint direct na de geboorte. De baby huilt... het kan geluid maken. Een wonder. Stembanden die werken. Prachtige schepping van God. HEER, hoe machtig is uw naam. De stem van een kind..., het leert pappa en mamma zeggen. Hoe is het mogelijk... dat een mens woorden vormt en

zegt... HEER, hoe machtig is uw naam. Van lieverlee komen er meer woorden. Nee, niet altijd even netjes. Vieze woordjes leren snel aan. Dáár maakt de Here zich nièt sterk mee. Maar je leert ook je gebedje bij het eten: Here zegen dit eten, amen. En 's avonds voor het slapen gaan: Here houdt ook deze nacht over mij getrouw de wacht. En zingt u nog wel eens met uw kinderen of kleinkinderen een psalm of een lied?

Daarmee bouwt de Here iets op. Een macht, zegt de tekst. Zeg maar een kasteel met hoge dikke muren. Dan kunnen de vijanden er niet door. Elk lied voor de Here is weer een bouwsteen, het kasteel wordt sterker en sterker. Daar gebruikt de Here ook kinderstemmen voor. Het verzet tegen de machtige God wordt gebroken... het is de eigenaardige kracht van de kinderstem. Een kind dat een lied zingt... het vertedert.

Eens zongen kinderen voor de Here Jezus: "Hosanna voor de Zoon van David". De Farizeeën vonden dat maar niks. Ze vroegen aan de Here Jezus, minachtend: "Hoorst u, wat die daar zeggen?" Het antwoord van Jezus: "Hebt u dan nooit gelezen: Door de mond van kinderen en zuigelingen hebt u zich een loflied laten zingen?" Daar maakt Jezus zich sterk mee. En Hij laat die mannen achter, met de mond vol tanden. Het verzet gebroken door het kinderlied.

Wat mooi dat er nog kinderen zijn in de gemeente, dat er baby's geboren worden in de kerk. Daar gaat kracht van uit. Het lied in de kindermond.

Hoor naar het kinderlied. Het leert me weer zeggen: HEER, onze HEER, hoe machtig is uw naam. Daar krijg je vrede mee. Van verzet naar vrede..., op een verrassende manier... Kijk, dat is nou Gods manier van werken. Machtig HEER!

Maar, misschien denkt u wel: Staat David in de nacht niet te dromen onder de sterrenhemel als hij zegt: U hebt de mens bijna goddelijk gemaakt en hem met eer en glorie gekroond? Want hoe zit het met die mens? Als je rondkijkt op deze aardbol dan kun je daar vraagtekens bij zetten. De mens onderkoning? Binnen enkele seconden kan een mens door een ongeluk het leven verliezen, we staan erbij en zeggen: wat is de mens? Hij is als een bloem die bloeit op het veld, en verdwijnt zodra de wind hem verzencht; de plek waar hij stond kent hem niet meer (Psalm 103).

Kun je Psalm 8 nog wel zingen als je alle moeite moet doen om de draad van het leven (weer) op te pakken, nadat er vreselijke dingen in je gezin of familie gebeuren of zijn gebeurd? De schrijver van de brief aan de Hebreëën heeft dit aangevoeld. Daar, in Hebr. 2 wordt Psalm 8 aangehaald: "Dat alles aan hem onderworpen is, zien wij echter nu nog niet...". Die grote mens is een sterveling. We moeten nuchter zijn, het moet ons gewone mensen niet naar het hoofd stijgen.

Maar van één mens geldt die Psalm 8 in elk geval wél: van de Here Jezus. We zien Jezus, voor een korte tijd lager dan de engelen geplaatst...als een zuigeling geboren in een stal. De Man die voor Pilatus stond in een verschoten koningsmantel en een doornenkroon op het hoofd en aan een kruis werd gespijkerd. Weinig heerlijk aan te zien, een bespotting voor de koninklijke macht.

Waarom moest dat? Hebreëën zegt: om vele kinderen, om veel mensen in zijn luister, in zijn heerlijkheid te laten delen. Hij is nu met eer en heerlijkheid gekroond, om ons naar de volmaaktheid te voeren. God heeft grote plannen met de mens. Die eerloze Jezus... daar voor Pilatus... stond op... maakte een hemelvaart waar onze ruimtevaart niks bij is. Deze Psalm profeteert van de komende Heiland. We kunnen deze Psalm alleen serieus zingen, omdat we Jezus zien... met eer en heerlijkheid gekroond. God legt zich niet neer bij de mislukking door de zonde...

Want alleen ín en met Christus zijn we op weg naar een altijd veilige wereld, zonder ongeluk en aardbeving. Je kunt verslagen zijn, geslagen en gebeukt door het leven... maar God legt zich daar niet bij neer. Wij hebben nog een weg te gaan, voor je gevoel soms onbegaanbaar ... maar God heeft het al voor elkaar: Christus met eer en heerlijkheid gekroond... In Hem ligt dat voor ons klaar. Heb moed voor het leven. Zing maar: HEER, onze HEER, hoe machtig is uw naam op heel de aarde. Geloof in Hem. Loof Hem. Want we zien Jezus en verwachten het van Hem!